

## CORSO BASE di Rielaborazione Digitale dell'Immagine con Adobe Photoshop

Marian Vanzetto

Esistono molti programmi per rielaborare immagini. Photoshop è decisamente uno dei più professionali e completi per gestire le operazioni di post-produzione che le fotografie digitali richiedono.

Durante questo corso vedremo insieme tutti gli strumenti principali utili alla rielaborazione di una fotografia o di una qualsiasi immagine che volessimo manipolare.

Ogni corsista deve essere provvisto del suo computer portatile personale (PC o MAC) e del programma suddetto.

I contenuti delle lezioni del corso potranno variare per adattarsi alle esigenze dei corsisti.

Ogni lezione sarà sia teorica che pratica: sono infatti previste esercitazioni costanti riguardo ad ogni strumento analizzato.

Verso fine corso, una esercitazione complessiva permetterà di verificare eventuali debolezze individuali in modo da poterle maggiormente approfondire.

### Programma:

- Introduzione al programma Photoshop: *interfaccia utente, barra degli strumenti, barra delle opzioni, palette.*
- La *Risoluzione* di un'immagine, il *Metodo Colore* e la scelta *Bit-Canale*.
- *Regolazione Immagine* (livelli, curve, bilanciamento colore, correzione colore selettiva, saturazione).
- *Palette Livelli* (metodo, opacità, riempimento).
- Gli strumenti *Selezione* (diretta, rettangolo, ellisse, riga e colonna, bacchetta magica, lazo poligonale, lazo magnetico, ecc); *Rotazione, Ritaglio*.
- Opzioni di *Modifica Selezione* (sfuma, contraì, espandi).
- Modalità *Maschera Veloce*.
- Lo strumento *Gomma*, *gomma per sfondo*, *gomma magica*.
- Il *Timbro Clone*, lo strumento *Toppa*.
- Gli strumenti di *Trasformazione* (distorci, prospettiva, altera, ruota, scala).
- *Filtri Artistici* (controllo sfocatura e maschera di contrasto).
- *Strumento Testo e Opzioni stile livello*.
- Esercitazione pratica sul programma svolto.
- La fotografia panoramica: utilizzo di *Photomerge*.